

ARTOSCÈNE PRODUCTIONS
ET AA ORGANISATION
PRÉSENTENT

AVEC
LES **MUSICIENS** DE
DANIEL BALAVOINE

BALAVOINE

Ma Bataille

L'HOMMAGE AUTHENTIQUE

Et les plus belles voix de la scène française :

Les gagnants de **THE VOICE** AURÉLIEN VIVOS • NOUR

ODEM • FLORENCE FRANÇOIS • ANTOINE WEND • FANNY MANDRÉA • ROLAND KARL

DOSSIER DE PRESSE

en partenariat avec



SOMMAIRE

NOTE D'INTENTION DES PRODUCTEURS	4
UN HOMMAGE PAR LES PROCHES DE DANIEL BALAVOINE	5
DANIEL BALAVOINE & AA ORGANISATION : UNE COLLABORATION HISTORIQUE	6
QUARANTE ANS APRÈS, SA VOIX RÉSONNE ENCORE	8
THE VOICE : 2 GAGNANTS SUR SCÈNE	9
ET UN CASTING D'EXCEPTION	10
DES MUSICIENS DE RENOMS	11
CAP SOLIDAIRE INTERNATIONAL : Action Solidaire	13
ORGANIGRAMME	14
CONTACTS PRESSE	15



© Ken Browar

+65 K

Spectateurs sur la première tournée

61

Dates programmées en 2026

7

Chanteurs et chanteuses sur scène

ARTCOSCÈNE
PRODUCTIONS



8

Musiciens dont 4 historiques

+50

Personnes qui gravitent autour du spectacle

2

Co-productions

Derrière ces chiffres, une aventure humaine et artistique hors norme.

Après **une première tournée triomphale**, le spectacle reprend la route en novembre 2026 après quelques dates estivales, pour une nouvelle série représentations à travers la France jusqu'en décembre.

Des milliers de kilomètres, des dizaines de villes et, chaque soir, la même ambition : faire vivre au public une expérience intense, populaire et fédératrice autour de Daniel Balavoine.

Nous aurons le plaisir d'accueillir sur les scènes du Dôme de Paris et du Zénith de Pau, la nièce et filleule de Daniel Balavoine, **Mélo die Balavoine**.



Daniel Balavoine avec sa nièce et filleule, Mélo die Balavoine

NOTE D'INTENTION DES PRODUCTEURS

" **Balavoine Ma Bataille**, c'est plus qu'un concert. C'est une promesse qu'on n'a jamais pu tenir. Une frustration restée dans l'air depuis ce Palais des Sports 1986 qui n'a jamais eu lieu. C'est une manière d'essayer de conjurer le sort."

L'idée est née d'un manque. Celui d'un artiste unique, bouleversant, dérangeant parfois, mais toujours sincère. J'ai grandi avec ses chansons. Elles m'ont aidé à me construire. Balavoine représentait le jeune homme de 23 ans que j'étais. Et comme beaucoup, j'ai ressenti ce vide immense en janvier 1986.

Alors oui, on a décidé, presque 40 ans plus tard, de monter ce concert qu'il aurait pu et qu'il aurait dû faire.

Ce spectacle, ce n'est pas une imitation. Ce n'est pas une statue figée. C'est une troupe, un souffle, un collectif qui se rassemble pour faire revivre l'énergie de Balavoine, son exigence artistique, sa rage de dire, son besoin vital de justice et d'amour.

On a réuni ses musiciens fidèles, des voix incroyables, sa nièce, une équipe qui a tout compris à l'élan qu'on veut transmettre.

Balavoine Ma Bataille, c'est aussi pour les générations qui ne l'ont pas connu. Pour leur dire que cet homme-là n'était pas seulement un chanteur. C'était un cri. Une conscience. Un regard lucide, parfois brutal, toujours humain.

Pour ses combats. Pour ses mots. Et pour ce qu'il a laissé en chacun de nous., avec pour conscience de reverser une partie des bénéfices pour les causes qu'il soutenait. Pour que ce projet ait un sens.

Merci à celles et ceux qui marcheront avec nous dans cette aventure. "

Pierre-Nicolas Cléré
Artcoscène Productions



" Il y a des artistes qui marquent leur époque, et d'autres qui traversent les générations. Daniel Balavoine est de ceux-là.

Quand Pierre-Nicolas m'a parlé de ce projet, j'ai su tout de suite qu'il s'agissait de bien plus qu'un simple spectacle hommage. **Balavoine Ma Bataille**, c'est une passerelle entre les souvenirs puissants de celles et ceux qui l'ont connu, et la découverte vibrante pour celles et ceux qui ne l'ont jamais vu sur scène.

Je suis né après sa disparition, mais ses chansons ont toujours été là : à la radio, à la télévision, dans les discussions, et surtout dans les récits de mes parents, qui l'ont connu personnellement. Ce projet fait naturellement sens pour moi. Il me relie à leur histoire, et à cette voix qui continue de résonner si fort, quarante ans plus tard.

Ce qui me bouleverse encore aujourd'hui, c'est cette façon unique qu'avait Balavoine de porter des colères, des espoirs, des blessures, avec, toujours, une immense humanité.

Je me considère comme un artisan du spectacle. J'aime bâtir des projets qui ont une âme, et j'attache de l'importance à la richesse des relations humaines au sein de mes équipes, où l'on prend le temps de faire les choses bien, avec cœur. C'est cette dimension profondément humaine qui me rattache, je crois, à l'esprit même de Balavoine.

Ce spectacle, comme son nom l'indique, c'est une bataille qui, même quarante ans après, a toujours du sens. Une qui nous rassemble tous. "

Arthur Dubuc
AA Organisation



UN HOMMAGE PAR LES PROCHES DE DANIEL BALAVOINE



“ 40 ans après, rendre hommage à Daniel, c'est saluer son côté altruiste, sa certitude dans les sentiments, le besoin permanent de réveiller les consciences. ”

Christian Padovan
Bassiste de Daniel Balavoine

“ Se retrouver aujourd'hui, après quarante ans sans se voir, c'est profondément émouvant. Et remonter sur scène avec les musiciens de l'époque, comme Christian Padovan, c'est tout simplement incroyable et excitant. Quelle aventure ! ”

Alain Pewzner
Guitariste de Daniel Balavoine



“ Les 40 ans passés n'ont pas eu raison de la force des créations de Daniel, bien au contraire; quoi de plus actuel ! Les anciens musiciens que nous sommes repartons pour cette nouvelle tournée, dopés par ce bonheur émotionnel. ”

Patrick Bourgoin
Saxophoniste de Daniel Balavoine

“ J'ai connu Daniel en 1974 et nous avons travaillé ensemble jusqu'en 82. Nous avons vécu plein de grands moments ensemble, groupe, disques, Eurovision, concerts, tennis et de faire partie de cette aventure est un grand cadeau. Revoir des amis musiciens, reparler ensemble de Daniel, de son esprit groupe sont des moments très forts même 40 ans après son décès. Cette tournée géniale restera dans ma mémoire tout comme lui ”

Patrice Schreider
Clavieriste de Daniel Balavoine



DANIEL BALAVOINE & AA ORGANISATION : UNE COLLABORATION HISTORIQUE

Avant de fonder AA Organisation en 1999, Jacotte et Xavier Dubuc avaient créé **Rainbow Concerts** en 1979. Leur première rencontre avec Daniel eut lieu lors de la première de Starmania au Palais des Congrès de Paris le 10 avril 1979.

Amis de ses producteurs **Robert Bialek** et **Claude Jarroir**, aujourd'hui malheureusement disparus, ils commencèrent à présenter ses premiers spectacles à Lyon et dans la région Sud-Est dès octobre 1982, nouant ainsi une relation privilégiée avec l'artiste qui, à chaque passage à Lyon, ne manquait pas de les appeler.

Leur dernière collaboration date de mars 1984 pour deux concerts inoubliables à Lyon. À cette occasion, Xavier Dubuc et les membres éminents de leur structure intronisèrent **Daniel** et **Claude Jarroir** dans la **Confrérie des Boyaux Rouges du Beaujolais**.



*Xavier Dubuc intronisant **Daniel Balavoine** (veste rose) dans la Confrérie des Boyaux Rouges, sous le regard attentif de **Claude Jarroir** (à droite), son producteur emblématique aujourd'hui disparu*

Ils se sont revus au Palais des Sports de Paris fin septembre 1984. Daniel est resté dans leurs pensées depuis, et c'est un immense bonheur pour eux de contribuer aujourd'hui à lui rendre hommage à travers ce spectacle.



Xavier Dubuc aux côtés de *Luc Plamondon*, figure incontournable de la chanson francophone et créateur de *Starmania*.

Cette rencontre témoigne des liens privilégiés qu'entretenait la famille Dubuc avec les grandes figures de la chanson des années 80.



QUARANTE ANS APRÈS, SA VOIX RÉSONNE ENCORE

Après le succès de sa première tournée, **démarrée le 14 janvier 2026 à Alençon, ville de naissance de Daniel Balavoine, 40 ans jour pour jour après sa disparition**, la troupe de **BALAVOINE Ma Bataille** repart sur les routes de France pour une seconde tournée dans des salles prestigieuses.

Ce spectacle-hommage unique célèbre un artiste révolté, visionnaire et indomptable, en faisant renaître l'énergie brute et l'émotion pure de Daniel Balavoine, **porté par ses anciens musiciens** :

- **Christian Padovan**
- **Alain Pewzner**
- **Sébastien Chouard** (fils d'Yves Chouard)
- Ce trio est rejoint par **Sébastien Bugeaud** à la batterie, **Stéphane Huguenin** et **Ian Aledji** aux claviers, et en remplacement de Sébastien Chouard, **Brice Colombier** à la guitare.

Avec la participation exceptionnelle de Patrice Schreider son clavieriste emblématique présent à ses côtés dès 1975 en studio.

- **Sous la direction lumineuse de Jacques Rouveyrollis**
- **Création vidéos de Philippe Martin** (D-View / concert à la Sphère de Las Vegas)

Un répertoire puissant et intemporel

Cet hommage inédit fait revivre la force et l'émotion des chansons de **Daniel Balavoine**, interprétées par certaines des plus belles voix de la nouvelle scène française.

"Mon fils, ma bataille", "L'Aziza", "Sauver l'amour", "Le chanteur"...

Autant de titres qui témoignent de sa rage de dire, de dénoncer, d'aimer, des cris d'amour et de révolte, des messages bruts, sincères, inaltérables, sans oublier **Starmania**.

« Il chantait avec rage et passion. Il se battait avec ses mots. »

Le spectacle promet un voyage vibrant au cœur d'un répertoire intemporel.

Pour donner vie à cet hommage, un casting exceptionnel réunissant **7 chanteurs et chanteuses** de talent :

- **Aurélien Vivos** - Gagnant de *The Voice* 2023
- **Nour** - Gagnante de *The Voice* 2022
- **Roland Karl** - Finaliste de *Nouvelle Star* 2005
- **Antoine Wend** - Gagnant de *X Factor* Lituanie 2022
- **Odem** - Demi finaliste de *The Voice* 2024
- **Fanny Mandréa** - 1er rôle dans le spectacle musical de *la Reine Des Neiges* produit par Disneyland Paris
- **Florence François** - *Nouvelle Star* 2017

Chacun apporte sa voix unique et son émotion, pour réinterpréter avec justesse et puissance les chansons intemporelles de Daniel Balavoine.

Cette seconde tournée s'annonce comme une nouvelle étape majeure pour faire vivre sur scène l'intensité de **Balavoine**, au plus près de ce qu'il était : **un artiste libre, entier, et profondément humain**.

Et parce que **son combat continue, une partie des bénéfices de la tournée** sera reversée à l'association **Cap Solidaire International**, en soutien aux causes humanitaires qui lui tenaient à cœur.

THE VOICE : 2 GAGNANTS SUR SCÈNE



Aurélien Vivos

Révélé par sa victoire dans The Voice 2023, Aurélien Vivos a conquis le public avec sa voix puissante et sincère. Passionné de musique depuis l'enfance, il a d'abord choisi de mener une vie de famille avant d'embrasser pleinement sa carrière artistique, encouragé par des figures comme Véronique Martinez.

Influencé aussi bien par le rock, le métal que la comédie musicale, il développe une signature vocale unique, à la croisée de la force et de l'émotion. En moins d'un an, il enchaîne trois tournées majeures : 500 Voix pour Queen (où il interprète "The Show Must Go On"), De l'ombre à la lumière – avec un Olympia mémorable –, puis la tournée The Voice.

Après un premier EP en 2023, il sort en 2025 son album La plus belle histoire du monde, qui explore des thèmes universels avec intensité et sensibilité. Aurélien incarne une nouvelle maturité artistique, humble et habitée, portée par une énergie débordante.

Nour

Plus jeune gagnante de l'histoire de The Voice, Nour impressionne par sa maturité artistique dès sa victoire en 2022, à seulement 16 ans. Franco-marocaine, elle découvre la musique très tôt aux côtés de sa mère, saxophoniste.

Nour impressionne par sa maturité artistique. Son single Premier amour devient disque d'or puis de platine, avant un EP et un album salués par le public.

À tout juste 18 ans, elle se produit au Café de la Danse et participe à l'événement Disney 100 ans sur la scène de Paris La Défense Arena.



ET UN CASTING D'EXCEPTION

Odem

Demi-finaliste de The Voice 2024, Odem apporte au projet une sensibilité à fleur de peau. Originaire de Corse, il fusionne racines et pop actuelle avec un style solaire et introspectif. Attendu à l'Olympia en 2026, il est aussi la voix principale de la tournée 500 voix pour la chanson française.



Fanny Mandréa

Révélee sur les réseaux et repérée par Disney, Fanny incarne Elsa dans La Reine des Neiges. Formée au Dalida Institute, elle brille sur les scènes parisiennes par son timbre puissant et son énergie scénique. Très suivie sur TikTok, elle est une ambassadrice de la nouvelle génération.

Antoine Wend

Gagnant de X Factor Lituanie en 2021, Antoine multiplie les projets : première partie de Barbara Pravi, sélection à l'Eurovision 2024, EP Pourquoi je vis, et nouvel album en préparation. Il explore les sentiments amoureux avec sincérité, tout en enrichissant son univers par la guitare.



Roland Karl

Finaliste de Nouvelle Star, Roland enchaîne les premières parties prestigieuses (Bonnie Tyler, Patricia Kaas...), les comédies musicales (Madiba, Aladin...), et les tournées mondiales. Choriste pour Serge Lama, il incarne la passion de la scène, de l'émotion et de la voix juste.

Florence François

Cheffe de chœur et chanteuse à la voix puissante, Florence mêle pop, gospel, soul et scène live. Lauréate du Sankofa Soul Contest, elle est repérée par Kamel Ouali pour Cléopâtre. Elle travaille pour Céline Dion, collabore avec Wyclef Jean, et participe à Danse avec les Stars et l'Eurovision Junior 2023. Une voix emblématique et engagée.



DES MUSICIENS DE RENOMS



Alain Pewzner — GUITARISTE de Daniel Balavoine

Figure historique du groupe Martin Circus, Alain a joué avec Balavoine, Hallyday ou Goldman. Réalisateur, arrangeur, compositeur, il a aussi signé des musiques de films et jingles cultes. Une référence de la scène française.



Christian Padovan — BASSISTE de Daniel Balavoine

Bassiste légendaire, Christian a enregistré plus de 2 000 titres. Il a accompagné Dutronc, Sardou, France Gall, Mylène Farmer ou encore Balavoine. Sa basse fait battre le cœur de la chanson française depuis plus de 50 ans.



Patrice Schreider — CLAVIERISTE de Daniel Balavoine

Clavier-choriste historique, Patrice a joué avec Daniel Balavoine, Cabrel ou Chamfort. Compositeur et arrangeur reconnu dans le monde de l'animation et de la publicité, il accompagne ponctuellement sur scène les chanteurs lors de la tournée Balavoine Ma Bataille.



Patrick Bourgoïn — Saxophoniste de Daniel Balavoine

Ce saxophoniste a accompagné de grands noms de la scène française comme Daniel Balavoine, Johnny Hallyday, Michel Berger, France Gall, Jean-Jacques Goldman ou Julien Clerc.

Il a également partagé la scène avec des artistes internationaux tels que Ray Charles, Elton John, Supertramp ou les Four Tops.

Il est régulièrement sollicité pour des musiques de films, publicités et génériques TV. Il interviendra en invité spécial à Beauvais et Paris.



Sébastien Chouard — GUITARISTE fils d'Yves Chouard, ancien guitariste de Daniel Balavoine

Directeur musical de Florent Pagny, guitariste pour Sinclair, De Palmas, Hallyday, Mylène Farmer, Grand Corps Malade... Sébastien incarne l'excellence pop-rock française.



Sébastien Bugeaud — BATTEUR

Ex-membre des Trois Cafés Gourmands, batteur aux multiples facettes, il allie groove et rigueur au sein du collectif Rauz Armada. Pilier rythmique de la scène actuelle.



Stéphane Huguenin — CLAVIERISTE

Compositeur pour le cinéma (Velvet, La Casa de Papel), musicien de Louis Chédid, Stéphane est une signature sonore rare, entre émotion et sophistication.



Ian Aledji — CLAVIERISTE

Chef d'orchestre musical pour The Voice, Miss France, Les Enfoirés, Ian est un incontournable de la scène télévisuelle. Il a accompagné M. Pokora, Amel Bent ou Nolwenn Leroy, et collabore régulièrement avec Disney.

ARTCOSCÈNE PRODUCTIONS
ET AA ORGANISATION
PRÉSENTENT

AVEC
LES **MUSICIENS** DE
DANIEL BALAVOINE

BALAVOINE

Ma Bataille

L'HOMMAGE AUTHENTIQUE

Et les plus belles voix de la scène française :

Les gagnants de **THE VOICE** AURÉLIEN VIVOS • NOUR

ODEM • FLORENCE FRANÇOIS • ANTOINE WEND • FANNY MANDRÉA • ROLAND KARL

NOVEMBRE - DÉCEMBRE 2026

03.11.26 ROANNE (42)

04.11.26 DIJON (21)

05.11.26 PARIS (75) **DÔME DE PARIS**

06.11.26 TOURS (37)

07.11.26 DEOLS (36)

08.11.26 RENNES (35)

10.11.26 LYON (69)

11.11.26 MÂCON (71)

12.11.26 CHARTRES (28)

13.11.26 BREST (29)

14.11.26 LES SABLES D'OLONNE (85)

15.11.26 NIORT (79)

17.11.26 NANCY (54)

18.11.26 LILLE (59)

21.11.26 CHARLEROI (BE)

22.11.26 STRASBOURG (67)

24.11.26 LE HAVRE (76)

25.11.26 ROUEN (76)

26.11.26 CAEN (14)

27.11.26 TROYES (10)

28.11.26 MONTBELIARD (25)

29.11.26 EPERNAY (51)

02.12.26 ANGOULÈME (16)

03.12.26 PAU (64)

05.12.26 MONTPELLIER (34)

06.12.26 NARBONNE (11)

en partenariat avec



infos & réservations sur **AA-ORG.COM**
et **POINTS DE VENTES HABITUELS**

CAP SOLIDAIRE INTERNATIONAL : Action Solidaire

Une action contemporaine dans l'esprit de Daniel Balavoine
Fondée autour de valeurs d'engagement, de solidarité et de dignité humaine, Cap Solidaire International est une association œuvrant pour l'accès à l'éducation, à la santé et à l'autonomie dans les zones les plus fragilisées du monde. Son action s'inscrit dans la continuité des combats portés par Daniel Balavoine, dont l'héritage dépasse largement la sphère musicale. Chanteur engagé, Daniel Balavoine a mis sa notoriété au service de causes humanitaires, notamment à travers Les Paris du Cœur, ou encore son implication dans la construction de pompes à eau en Afrique pendant le Paris-Dakar, où il perdit tragiquement la vie en 1986.

Aujourd'hui, Cap Solidaire International partage ces valeurs de terrain et d'action directe. Elle mène des

projets concrets dans plusieurs pays pour favoriser l'émancipation des populations locales, en s'appuyant sur une approche respectueuse, durable et participative.

Une partie des bénéfices du spectacle sera reversée à l'association.

Cette démarche s'inscrit dans la volonté des producteurs de Balavoine, Ma Bataille de faire vivre l'esprit

de l'artiste dans ce qu'il avait de plus humain : sa capacité à rassembler et à tendre la main, bien au-delà de la scène.



"Soutenir Cap Solidaire International, c'est faire vivre l'engagement de Daniel au-delà de la scène. Ce spectacle lui rend hommage en musique, et en actes."
"

Pierre-Nicolas Cléré,
coproducteur



ORGANIGRAMME

DIRECTION & PRODUCTION

AA ORGANISATION

Xavier & Jacotte Dubuc - Producteur Exécutif
Arthur Dubuc
Caroline Dubuc

ARTCOSCÈNE

Pierre-Nicolas Cléré - Producteur Exécutif
Carole Leichtmann - Chargée de production

Direction artistique & Mise en scène :
Pierre-Nicolas Cléré
Léa Ivanne

Direction artistique visuelle :
Arthur Dubuc

Coach vocal
Léa Ivanne

Scénographie & conception scénique :
Arthur Dubuc - Olivier Cassart

Création lumières :
Jacques Rouveyrolis - Jessica Duclos
Arthur Dubuc - Coordination lumières
Pierre-Nicolas Cléré - Olivier Cassart

Création vidéo :
Philippe Martin

Direction technique :
Olivier Cassart

Attachés de presse
François Troller - radio & tv nationale
Flavie Rodriguez - presse nationale & PQR

Réseaux sociaux :
Emilie Bironneau & Charlotte Baker

PRESTATAIRES

Backline Rental Belgique
Live 4 Live - location technique
Artys - Transport logistique
CSUK Tourbus

PARTENARIATS

Relations partenaires hors médias /
sponsoring :
Arthur Dubuc

Communication - Partenariat Médias :
Patricia Marty - Cithé Médias

Association partenaire :
Cap Solidaire International

TOURNÉE

Régie générale :
Félix Mondoloni

ARTISTES

Chanteurs / Chanteuses

Aurélien Vivos
Nour
Karl Roland
Antoine Wend
Odem
Fanny Mandréa
Florence François

Musiciens

Basse : Christian Padovan
Guitares : Alain Pewzner
Sébastien Chouard
& Brice Colombier (en alternance)
Claviers : Ian Aledji
& Stéphane Huguenin
Batterie : Sébastien Bugeaud
Saxophone : Patrick Bourguin

Special Guests

Clavier : Patrice Schreider
Special guest : Mélodie Balavoine

CONTACTS PRESSE

RADIO & TV NATIONALES

François Troller
francoistroller.ftc@gmail.com
06 87 68 42 01

PRESSE NATIONALE & PQR

Flavie Rodriguez
flavie.rodriguez@gmail.com
06 16 53 59 22

RÉSEAUX SOCIAUX

Emilie Bironneau
emilie.bironneau@gmail.com
&
Charlotte Baker
charlottebakerpr@gmail.com

PRESS KIT

SITE WEB